

Dieses Programm eignet sich für Konzertlokale, kulturelle Events, Museen oder Abende mit Liebhabern der Gitarrenmusik. Dauer ca. zweimal 35-40 Minuten. Keine technischen Installationen (Mikrophone etc) nötig. Gagen nach Absprache (siehe KONTAKT!)

MUSIQUE INTIME POUR GUITARE RUDOLF WANGLER

Manuel de Falla 1876–1946 (SPANIEN)
Farruca (danza de los molineros)

Hetor Villa Lobos 1878-1959 (BRASILIEN)
estudio – preludio nr.1 e-moll – preludio nr.3 a-moll - chôro

Atahualpa Yupanqui 1908–1992 (ARGENTINIEN)
vidala dolorosa – el indio y la quena – danza de la paloma enamorada

.....
Daniel Kaiser 1938–1992 (SCHWEIZ)
QUATRE TONADILLAS POUR GUITARE (1977)
1.pavane 2.pantomime 3.continuum -4.fantaisie

anonyme 1580 (ENGLAND)
pièce (original für laute)

Joh.Seb.Bach 1685–1750 (DEUTSCHLAND)
Praeludium (original für Laute)

Niccolo Paganini 1782-1840 (ITALIEN)
allegetto grazioso – minuetto

Francisco Tarrega 1852–1909 (SPANIEN)
lagrimas – recuerdos de la alhambra – capricho árabe

Isaac Albeniz 1860–1909 (SPANIEN)
asturias (leyenda no 5 de la suite española)

RUDOLF WANGLER SPIELT AUF EINER MASARU KOHNO GITARRE 1976
Weitere Informationen auf der Webseite: www.rudolfwangler.ch